



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia
C.P.I.A. CT1 CATANIA



Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti
Via Velletri, 28 – Tel 095 8259050- **95126 CATANIA**
Cod.Fisc. 93203370874 - Cod.Mecc. CTMM150008
e-mail: ctmm150008@istruzione.it pec.: ctmm150008@pec.istruzione.it



Circolare n. 60

OGGETTO: disponibilità di incarico per il progetto “Il teatro per gli alunni non italofofoni”

A seguito dell'approvazione, da parte del M.I.U.R. – USR/SICILIA, del progetto “**Il teatro per gli alunni non italofofoni**” rivolto a 100 alunni, da svolgersi in orario extracurriculare, si chiede la disponibilità di **10** docenti per svolgere le attività previste dal progetto e qui di seguito riportate:

FASE	ATTIVITA'	DOCENTI PREVISTI
STEP 1 15 ore	Formazione di un gruppo di lavoro e conoscenza di sé in relazione agli altri In questa fase gli alunni verranno stimolati a interagire e conoscersi attraverso esercizi di training teatrale.	N 2. DOCENTI DI LINGUA ITALIANA CON ESPERIENZA IN DINAMICA DI GRUPPI E IN CONTESTI MULTICULTURALI PER LO STEP 1 E 4
STEP 2 20 ore	Attività didattiche per preparare i ragazzi alla fruizione delle opere In questa fase si cercherà di conoscere le “diverse” esperienze narrative dei partecipanti	N 4 DOCENTI DI LINGUA ITALIANA E/O DI LINGUA STRANIERA PER GLI STEP 2-3-5-6 CON ESPERIENZA IN TEATRO
STEP 3 5 ore	Individuazione delle narrazioni utili al racconto teatrale-espressivo	
STEP 4 15 ore	Apertura di un confronto multiculturale in funzione di una “storia” di interesse comune. In questa fase verrà particolarmente stimolata l'espressione delle proprie “Istanze” in concomitanza con le “urgenze” di tutti gli altri.	
STEP 5 30 ore	Creazione di un'ipotesi drammaturgica propedeutica alla messa scena teatrale In questa fase si cercherà di sintetizzare in un unico lavoro comune il cammino percorso insieme.	N 2 DOCENTI CON ESPERIENZA/ CONOSCENZA DI SCENOGRAFIA PER LO STEP 5
STEP 6 35 ore	Prove di messa in scena in questa fase si adopereranno gli strumenti tipici del lavoro dell'attore (improvvisazione, esercizi vocali e di respirazione, elementi di recitazione)	N 2 DOCENTI CON ESPERIENZA IN ELEMENTI DI RECITAZIONE PER LO STEP 6

Le ore totali del progetto sono 120; il compenso orario è di euro 17,50 come da CCNL.

I docenti interessati sono invitati a comunicare, entro il 27 gennaio, utilizzando il modulo allegato la propria disponibilità.

Nel caso in cui il numero dei docenti disponibili superasse quello degli incarichi, si procederà ad una selezione.

Il Dirigente Scolastico
Prof. ssa Antonietta Panarello

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell' ex art.3 comma 2 del D.lgs n. 39/1993

DISPONIBILITÀ PER IL PROGETTO “IL TEATRO PER GLI ALUNNI NON ITALOFONI”

Il/La sottoscritto/a nat... a
..... il in servizio presso questa Istituzione nel P. E. n.
in qualità di docente di

DICHIARA

la propria disponibilità per svolgere attività di docenza durante gli step sottosegnati :

N.DOCENTI	STEP	ORE PER DOCENTE
N.2	<input type="checkbox"/> STEP 1 – 4	15
N.4	<input type="checkbox"/> STEP 2- 3- 5- 6	13
N.2	<input type="checkbox"/> STEP 5	9
N.2	<input type="checkbox"/> STEP 6	10
TOT. 10		

Si allega curriculum vitae.

Catania,

Firma

